

أكمل: فيلسوف ولد في مدينة ملطية كان مولعا بتأمل النجوم والتنبؤ بأحوال الملاحة والبحريسمى.....طاليس

أذكر تفسير الناس لمفهوم الفلسفة؟



١- **الكثير من الناس:** ترى بأن مفهوم الفلسفة يرتبط بالأساطير والحكماء والعصور القديمة كأنما الفلسفة تظهر صورة شيخ كبير ذو لحية بيضاء يصدر الحكم والأمثال.

٢- **بعض الناس:** ترى بأن الفلسفة تتجسد في رجل ملازم لبرجه العاجي.

٣- **قليل من الناس:** تقرن الفلسفة بالتفكير والعمليات العقلية والبحث عن الحقيقة..

أولاً: مفهوم الفلسفة ص ١٧

ما معنى الفلسفة في بداية الأمر؟ كانت تعني (الحكمة) سلطان

عرف الحكمة؟ - هي تجمع الخبرات الحيوية لدى الإنسان المتبصر لتكون مرجعا لمواجهة المشكلات وحل الأزمات. سلطان

كيف تحولت حكمة الشرق إلى فلسفة عند اليونان؟

- ظهرت الحكمة أولا عند حكماء الشرق القديم في صورة آراء وأفكار ثم انتقلت إلى اليونان وتحولت إلى تساؤلات يثيرها الفيلسوف الذي حل محل الحكيم الشرقي. سلطان

أكمل: أول من استخدم لفظ الفلسفة وأطلق على نفسه اسم الفيلسوف هو..... **فيثاغورث**

علل اختلاف الفلاسفة في تحديد مفهوم الفلسفة؟ بسبب اختلاف العصور والاتجاهات المختلفة. سلطان

فرق بين المفاهيم التالية: سلطان

الفلسفة	الفيلسوف	التفلسف
كلمة يونانية تعني محبة الحكمة، تتكون من لفظين (فيلو) وتعني المحبة و (صوفيا) وتعني الحكمة	هو الشخص المحب للحكمة أي (الشخص المقبل والباحث عن المعرفة)	جهد عقلي يستهدف الكشف عن الحقيقة وإزالة الغموض عبر منهج ثابت ومحدد.

فرق بين تعريف الفلسفة عند كلا مما يلي:

الفيلسوف	تعريفه للفلسفة
أرسطو	الفلسفة هي العلم العام الذي تعرف فيه موضوعات العلوم كلها من حيث أسبابها ومبادئها الجوهرية. سلطان
الكندي	الفلسفة هي علم الأشياء بحقائقها بقدر طاقة الإنسان. سلطان
ديكارت	الفلسفة هي شجرة جذورها الميتافيزيقيا وجذعها الفيزياء وأغصانها بقية العلوم. سلطان
جون ديوي	هي عملية تكوين نماذج يعمل بموجبها التفكير ويسير بمقتضاها العمل وبها تتقدم الحضارة. سلطان
ابن رشد	هي النظر في الموجودات واعتبارها من جهة دلالتها على الصانع. سلطان

(ب) أهمية الفلسفة ص ١٨ سلطان

أذكر أهمية الفلسفة بالنسبة للفرد والمجتمع:

أهمية الفلسفة بالنسبة للفرد	أهمية الفلسفة بالنسبة للمجتمع
١- تساعد على فهم الإنسان لنفسه والعالم. سلطان	١- اعتماد المؤسسات المدنية على الأفكار الفلسفية. سلطان
٢- تنمية قدرات التفكير وحل المشكلات سلطان	٢- تساعد في بناء الحضارة الإنسانية القائمة على الأخلاق والقيم سلطان
٣- إشباع الرغبة الطبيعية لدى الإنسان في المعرفة	٣- تعمل على نقد وتحليل الواقع الاجتماعي وعلاج مشكلاته. سلطان
	٤- تقوم الأنظمة التربوية حول ما يجب أن يتعلمه الأبناء ولأي غرض

علل تميزت العصور الوسطى عن غيرها من المراحل؟

- لمناقشتها علاقة الفلسفة بالدين سواء كانت الفلسفة اليهودية أو المسيحية أو حتى الإسلامية. سلطان

اكتب ما تعرفه عن الفيلسوف ابن رشد؟

١- فيلسوف وفقه وعالم وطبيب مسلم. سلطان

٢- من أهم أعماله : (تهافت التهافت - مناهج الأدلة في عقائد الملة - بداية المجتهد ونهاية المقتصد) سلطان

٣- أكد على اتفاق الفلسفة مع الدين في كتابه (فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال)

قارن بين الفلسفة والدين حسب رأي ابن رشد :

أوجه المقارنة	الفلسفة	الدين
التعريف	- النظر في الموجودات واعتبارها من جهة دلالتها على الصانع. سلطان - نوع من البحث العقلي في (العالم - الحياة - الانسان) ومحاولة الكشف عن الحكمة الإلهية التي تتضمنها المجالات الثلاث.	- مجموعة الحقائق التي أوحى الله بها للأنبياء.
الاختلاف	منهج المعرفة: تعتمد الفلسفة على العقل والبرهان. سلطان	منهج المعرفة: يعتمد الدين على النقل أو الوحي والايمان مع استخدام العقل. سلطان
أوجه الاتفاق	الموضوع: معرفة (الله - العالم - الحياة - الانسان) الغاية (الهدف): البحث عن الحقيقة.	
طريقة حل الاختلاف	عند وقوع أي اختلاف بين الفلسفة والدين يقترح ابن رشد بالتأويل البرهاني. سلطان عرف التأويل البرهاني؟ هو إخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقية الى الدلالة المجازية. سلطان مثال: (له أياد بيضاء) قول مجازي يعني الجميل والنعمة.	
النتيجة	ما هي النتيجة التي توصل اليها ابن رشد في مناقشة علاقة الفلسفة بالدين؟ (١) اذا كانت الفلسفة حق والدين حق فإن (الحق لا يضاد الحق بل يوافقه ويشهد له). سلطان (٢) الاتفاق بين الفلسفة والدين قائم بالتالي تصبح الفلسفة هي (صاحبة الشريعة والأخت الرضيعة لها) سلطان	
فسر عبارة ابن رشد (الفلسفة أو الحكمة هي صاحبة الشريعة والأخت الرضيعة لها)		
- مادامت الفلسفة حق ، والدين حق ، والحق لا يضاد الحق ، ويتشابهان في الموضوع والهدف ، بالتالي تصبح الفلسفة أو الحكمة هي صاحبة الشريعة والأخت الرضيعة لها .		

مباحث الفلسفة

القيم (الأكسيولوجيا)

المعرفة (الإبستمولوجيا)

الوجود (الأنطولوجيا)

التعريف: هو البحث عن الوجود بما هو موجود. سلطان

- أقدم مباحث الفكر الفلسفي. سلطان

فالفيلسوف يبحث في الوجود للتعرف على أصله وبدايته وطبيعته. سلطان

الأسئلة التي يثيرها؟ هل الوجود مادي أم روحي - هل الوجود ثابت أم متغير.

التعريف: هي البحث في طبيعة المعرفة ومصادرها ووسائلها وحدودها. سلطان

الأسئلة التي يثيرها؟ - هل بإمكان الإنسان أن يدرك جميع الأشياء؟ وأن يصل لجمع الحقائق؟ سلطان

- ماهي مصادر المعرفة؟ هل الحواس أم العقل أم الاثنين معا؟ سلطان

- هل هناك مصادر أخرى للمعرفة.

١- (جون لوك): - أول من وضع بحثا فلسفيا منظما يتناول بالفحص والدراسة أصل المعرفة وماهيتها

وذلك في كتابه..... مقالة في العقل البشري

٢- البحث عن القيم الثلاث (الحق - الخير - الجمال) والتي يتعامل الإنسان بموجبها مع الظواهر والأشياء التي تحيط به ، كما تحدد علاقات الإنسان بالإنسان.

(٢) **مبحث القيم**

(الأكسيولوجيا)

القيمة	التعريف	تدرسها
الخير	- المعيار الذي يقاس عليه السلوك الإنساني.	فلسفة الأخلاق
الحق	- قيمة تختص بالمعايير التي ينبغي أن يتبعها الفرد لكي يكون ذا تفكير سليم ، ويبحث كيفية الوصول إلى الحقيقة.	المنطق والفلسفة السياسية
الجمال	- قيمة تضع معايير التذوق الجمالي والفني وتدرس خصائصه وأهميته وأثره.	فلسفة الجمال

هل اقتصرَت الفلسفة على المباحث الثلاث فقط؟

نعم ولكنها عرفت هذه المباحث تجديدا أساسيا في موضوعاتها مثل فلسفة (العلوم - التاريخ - القانون) سلطان

الاتجاهات الفلسفية في ضوء التيارات المعرفية الكبرى ص ٢٢

- تقوم الاتجاهات الفلسفية على موقف معرفي محدد وتعتبر المعرفة موضعا لنظرية المعرفة.

نظرية المعرفة: مصطلح حديث نسبيا يعود إلى القرن (١٨) استعمله الفيلسوف الألماني رينهولد عام ١٧٨٩م للدلالة على المعرفة والتأكد على ما قدمه الفيلسوف الألماني (كانت) في مجال المعرفة.

دليل على صحة العبارة التالية: (إذا كان مصطلح نظرية المعرفة حديث نسبيا فان مناقشة موضوع المعرفة من قبل الفلاسفة قديم قدم الفلسفة)

ما قدمه (أفلاطون وأرسطو) في الفلسفة اليونانية و (ابن سينا وابن رشد) في الفلسفة الإسلامية

ما المقصود بـ المعرفة ؟ - هي الصورة الذاتية التي يشكلها الإنسان حول مختلف الظواهر الخارجية والإنسانية.

فرق بين صورة وشكل المعرفة ومضمون المعرفة :

صورة المعرفة	مضمون المعرفة
صورة ذاتية يحققها الانسان بواسطة حواسه وعقله	موضوعي يتعلق بالعالم بمختلف أحداثه وظواهره الطبيعية والإنسانية

عدد مميزات المعرفة؟

(٢) تتصف بطابعها التطبيقي.

(٤) تتصف بكونها تاريخية

(١) تعد المعرفة واقعا قائما.

(٣) تتميز بطابعها الاجتماعي.

علل لما يلي:

تعد المعرفة واقعا قائما (واقعية). - لأنه من خلال الحياة العملية المباشرة نعرف الأشياء والكائنات والطبيعة ونعرف أنفسنا.

تتصف المعرفة بطابعها التطبيقي. - بداية المعرفة البشرية كانت عملية لتلبية مطالب الإنسان وحاجاته ، وذلك قبل أن تصبح

مشكلة فلسفية وفكرية.

تتميز المعرفة بطابعها الاجتماعي. - لأننا لا نستطيع أن نفصل الفرد عن المجتمع فإننا أيضا لا نستطيع فصل المعرفة عن المجتمع.

تتصف المعرفة بكونها تاريخية. - لأننا ننتقل من الجهل إلى المعرفة ومن معرفة محدودة إلى معرفة دقيقة وهذا يعني أن المعرفة

الإنسانية تنمو وتتقدم تاريخيا .

عدد عناصر (موضوعات) نظرية المعرفة ؟

- ١) دراسة علاقة الإنسان بالعالم (علاقة الذات بالموضوع).
 ٢) مصادر ووسائل المعرفة التي يستخدمها الإنسان (الحواس - العقل).
 ٣) مسألة الحقيقة (هل الإنسان قادر على معرفة الحقيقة)

الاتجاهات الفلسفية في نظرية المعرفة

الاتجاه التحليلي

الاتجاه

الاتجاه النقدي

الاتجاه التجريبي

الاتجاه العقلي

أولاً : الاتجاه العقلي م ٢٤



ديكارت



لايبنتز



سبينوزا

١) ما المقصود بـ الاتجاه العقلي : - هو اتجاه فلسفي يرى أن العقل مصدر المعرفة.

٢) اذكر أهم المبادئ الأساسية للاتجاه العقلي في المعرفة ؟ (أهم المبادئ)

- ١) العقل هو مصدر المعرفة عند الانسان.
 ٢) الوصول للحقيقة عن طريق الاستدلال العقلي والبرهان.
 ٣) يولد الانسان بأفكار فطرية سابقة على التجربة.
 ٤) أهم رواد الاتجاه العقلي في نظرية المعرفة (ديكارت - لايبنتز - سبينوزا)

اذكر موقف ديكارت المعرفي في نظرية المعرفة ؟

١) بين ديكارت موقفه المعرفي في كتابه (مقال في المنهج) على النحو التالي :-

- ١) بدأ بالشك في الحواس ثم انتقل إلى الشك في الأفكار
 ٢) يؤدي الشك إلى اليقين (أنا أفكر إذن أنا موجود)
 ٣) للوصول إلى المعرفة الحقيقية يجب إتباع منهج يتألف من خطوات أساسية
 ٤) العقل أساس المعرفة :- لأن ديكارت يرى أن (العقل السليم أعدل الأشياء قسمة بين الناس)
 عدد الخطوات الأساسية لمنهج الفيلسوف ديكارت لبلوغ المعرفة الحقيقية ؟
 (الوضوح والتميز - التحليل - التركيب - الإحصاء)
 علل / ديكارت يرى أن العقل السليم أعدل الأشياء قسمة بين الناس . - لأن العقل هو أساس (مصدر) المعرفة.

علل شك ديكارت بالحواس والأفكار ؟

١- شك في الحواس : لأن الحواس تخدعنا

٢- شك في الأفكار : لأنه يمكن لشيطان ماهر أن يضلنا

كيف انتقل ديكارت من الشك إلى اليقين ؟

- يرى أنه مهما بلغ بالإنسان الشك فانه لا يستطيع أن يشك في أنه يفكر .
 - أقر قاعدة منهجية هي (أنا أفكر إذن أنا موجود)
 - انتقل من الشك إلى اليقين عن طريق الشك المنهجي.

علل يوصف الشك عند ديكارت بالشك المنهجي وليس المطلق ؟

١- لأن غرض الشك عند ديكارت هو الوصول للحقيقة وليس إنكار الحقيقة



سوى سكان
للباركود

سكان